

Setelah Anda mempelajari penggunaan umum photoshop, Untuk lebih detail penggunaan Tool photoshop sbb:

## RETOUCHING TOOL



### 1. Healing Brush Tool

#### 1. Healing Brush Tool

Healing Brush Tool digunakan untuk memperbaiki gambar pada bagian tertentu. Aktifkan tool ini, kemudian tekan Alt + Klik pada objek pada bagian yang tidak berkeriput, kemudian klik pada bagian yang keriputnya ingin dihilangkan.

#### 2. Spot Healing Brush Tool

Spot Healing Brush Tool digunakan untuk memperbaiki kerusakan gambar. Di sini Anda tidak perlu menentukan area yang akan digunakan sebagai patokan, karena akan secara otomatis terpilih dari area di sekitarnya. Misalnya digunakan untuk menghilangkan keretakan pada patung seperti pada gambar 2.10.

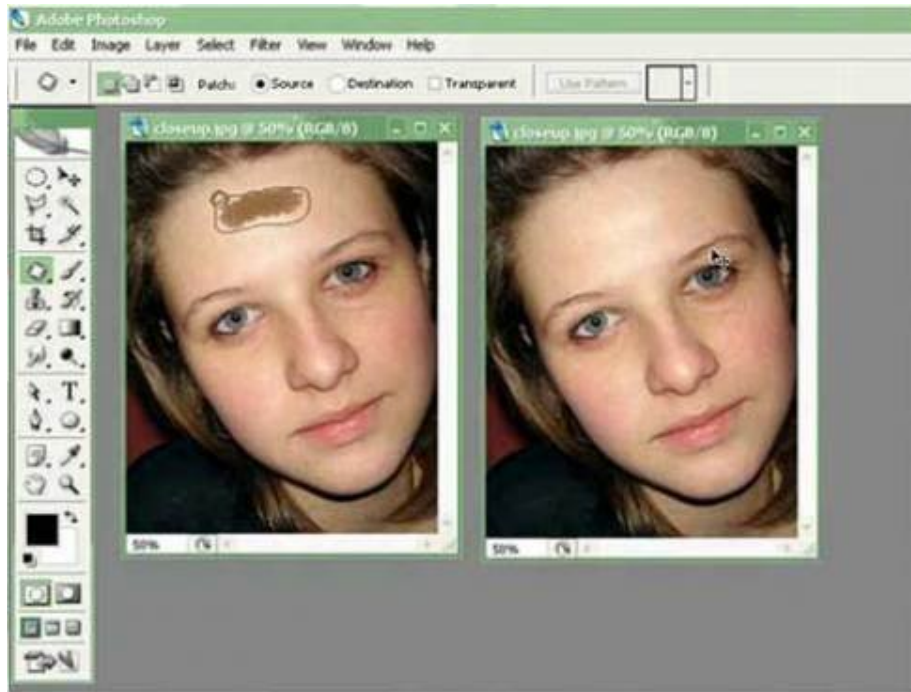
#### 3. Patch Tool

Patch Tool digunakan untuk memperbaiki gambar. Tool ini dibuat dengan cara membuat selection dengan mouse atau dengan menahan tombol ALT untuk menghasilkan bentuk poligonal. Selanjutnya drag ke daerah yang akan dijadikan patokan perbaikan.

#### 4. Red Eye Tool

Red Eye Tool digunakan untuk memperbaiki warna merah pada mata.

<http://ilmuphotoshop.com/2010/03/25/menghilangkan-kerutan-di-wajah-dengan-photoshop/>



Gambar 2.3. Patch Tool untuk menghilangkan noda

## 2. Clone Stamp Tool

Clone Stamp Tool digunakan untuk membuat duplikat area pada gambar, atau yang disebut cloning. **Tekan ALT** pada objek yang akan dikloning, kemudian gunakan mouse pada area tempat objek baru mau diletakkan. Contoh Menghilangkan tiang telepon pada gambar asli



Gambar Asli



Kloning Gambar

### 3. 2.3.8. Background Eraser Tool

Tool ini digunakan untuk menghapus background yang memiliki kemiripan warna. Misalnya digunakan untuk menghapus background langit pada gambar kupu-kupu.

### 4. 2.3.9. Magic Eraser Tool

Seperti Background Eraser Tool, tool ini akan menghapus area dengan warna sama, namun efeknya adalah ke seluruh gambar, bukan hanya area yang diklik.

### 2.3.10. Color Replacement Tool

Color Replacement Tool akan mengubah warna gambar tanpa mengubah bentuk dari gambar tersebut. Tool ini akan secara otomatis hanya mengubah area dengan warna sama menjadi warna lain yang dikehendaki.

#### 5. 2.3.11. Blur, Sharpen, dan Smudge Tool

Blur Tool digunakan untuk mengaburkan area. Misalnya digunakan untuk menghilangkan bintik-bintik pada wajah. Sharpen Tool merupakan kebalikan dari Blur Tool. Dengan Sharpen Tool, gambar akan menjadi lebih tajam. Smudge Tool digunakan untuk mengubah bentuk gambar dengan cara drag mouse.

#### 6. 2.3.12. Dodge, Burn, dan Sponge Tool

Dodge Tool digunakan untuk membuat area menjadi lebih terang. Burn Tool digunakan untuk mempergelap area. Sponge Tool digunakan untuk mencerahkan (saturate) atau mengurangi warna (desaturate).

### Kloning Tool Stamp?

Kloning Stamp Tool ini tidak persis apa namanya. Menggunakan alat ini, Anda dapat menyalin sebagian gambar dan permohonan kembali berulang kali untuk menutup suatu bagian gambar yang tidak diinginkan. Contoh di bawah ini menunjukkan sebuah tiang telepon di gambar asli; Clone Stamp Tool memungkinkan kita untuk menutupi tiang telepon dengan rumput sekitarnya, gulma dan langit dan membuat gambar baru yang tidak mengandung tiang telepon.



Gambar Asli

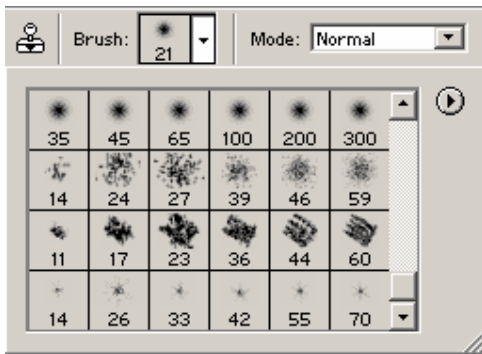


Kloning Gambar

Untuk menggunakan cap kloning:

1) Pilih Clone Stamp Tool dari toolbox.

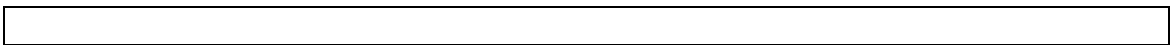
2) Pada bar Pilihan di bagian atas layar, pilih ukuran kuas dan jenis sikat yang ingin anda gunakan:



(Klik panah di sudut kanan atas palet kuas untuk melihat menu untuk pilihan kuas diperpanjang.)

- 3) Pindahkan kursor di atas gambar ke area yang ingin Anda mereproduksi tempat lain.
- 4) Tahan tombol Alt dan klik untuk memilih area untuk mengkloning dari.
- 5) Ketika Anda melepaskan mouse, sikat akan muncul pada gambar dalam bentuk sikat yang dipilih. Crosshairs akan muncul atas wilayah tersebut untuk direproduksi dan bergerak dengan sikat.
- 6) Klik berulang kali atau tarik mouse untuk mereproduksi pola.

Tip: Clone Stamp Tool lebih mudah untuk digunakan ketika Anda zoom in pada area yang diinginkan. Juga, bekerja sama dengan bagian-bagian kecil pada waktu untuk membuat gambar tampak lebih realistis.



## Menghilangkan Jerawat dengan Clone Stamp Tool

Posted by: listcreative on: Juli 17, 2009

- In: [Tutorial](#)
- [Comment!](#)



Ada enggak nih yang gemar melihara jerawat. Terus tiba-tiba ngajuin lamaran kerja, eh ternyata enggak lolos gara-gara ada jerawat di fotonya. Bisa lolos dengan syarat harus menghilangkan jerawat di foto. (He...he...).

Ada juga yang enggak PD yah, ketika mau upload foto ke Friendster, Facebook gara-gara wajahnya jerawatan. Gampang kok??, asalkan punya program Photoshop di komputermu, tapi kalo enggak punya komputer ya pinjem temen dulu deh?. Bilang baik-baik ma temenmu itu kalau kamu mau ngilangin jerawat?, (He..he..).

- Buka program Adobe Photoshop versi 7.0 ke atas aku sarankan. Yang terbaru juga lebih baik.(Aku pake versi yang CS4).



- Setelah itu ambil fotomu yang penuh jerawat itu yah??. (Disini aku pake contoh foto dua remaja item manis yang aku dapet kebetulan pas iseng-iseng kesasar di Friendster, hee...hee..., maaf yah buat dua gadis item manis tersebut??. santai aja tak bikin cantik kok??).

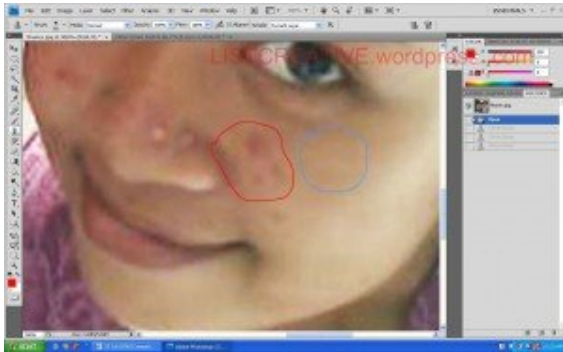


- Pilih Clone Stamp Tool dan klik. Jika disitu yang muncul Pattern Stamp Tool, lakukan dengan klik tahan sampai muncul Clone Stamp Toolnya dan pilih.

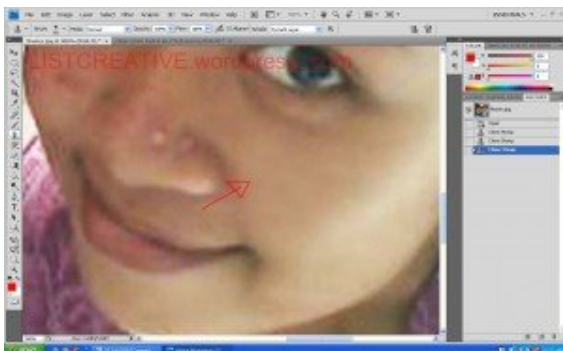


- Setelah itu klik kanan pada layar (ada yang menyebutnya kanvas ada pula yang bilang ruang kerja). Nah, nanti akan muncul properti dari Clone Stamp tool tersebut. Lalu atur Master diameternya, pilih yang Soft Round yah??. hal ini biar sisi-sisi yang mau dikloning nanti terlihat halus, tapi kalau kamu pilih yang Hard Round, yang akan

terjadi adalah sisi-sisi yang dikloning akan terlihat tegas, jadi terlihat kayak ada potongan deh?. Master diameternya terserah kamu mau pake berapa pixel, yang pasti semakin besar pixelnya maka semakin besar pula pensil (disini dalam bentuk lingkaran) yang akan dipakai untuk mengkloning. Ingat loh, yang akan terkloning(terkopi katakanlah) adalah yang ada didalam lingkaran (Lingkaran yang dimaksud adalah pengganti pointer mouse setelah kamu mengaktifkan Clone Stamp tool).



- Setelah benar-benar mantap dengan pengaturan properti, lalu perhatikan baik-baik gambar diatas. Warna biru adalah area yang tidak ada jerawatnya dan area inilah yang akan dikloning untuk menambal area di warna merah yang ada jerawatnya. Ingat, kamu harus perhatikan betul warna kulit yang akan dikloning, sebab nanti kulit yang aku beri tanda warna biru akan menutup ke kulit yang aku beri tanda warna merah, jadi jerawatnya ilang deh, karena sudah ditutup. Kenapa aku pilih disitu yang aku kloning??, karena warna kulitnya sama dengan yang kutandai warna merah, hal ini agar terjadi kesamaan pada hasilnya nanti. Nah, cara melakukan kloning tuh gini; pointer yang berupa lingkaran itu arahkan tepat diatas gambar yang mau dikloning. Kalau sudah dianggap tepat, lalu untuk melakukan kloningnya pencet tahan tombol Alt pada keyboard, nanti pointer yang tadinya lingkaran akan berubah bentuk, setelah itu tinggal di klik aja deh, maka otomatis akan terkloning. Lalu lepas tombol Alt kemudian klik ke arah mana yang jerawat tersebut.



- Hasilnya lihat aja pada gambar diatas ini.



- Nah, sudah jelas khan?. Kalo sudah, lakukan dengan jerawat-jerawat yang lain. Tapi tetep ingat, kamu harus jeli melakukan pengkloningan agar kulit yang dikloning sama dengan yang akan ditutup. Kalo dirasa lingkarannya pada pengganti pointer mouse kebesaran atau kekecilan, lakukan dengan klik kanan aja biar propertinya muncul, nah tinggal ubah aja pixelnya.



- Akhirnya jadi deh, ilang semua jerawatnya. Wah, jadi jatuh cinta aku ama gadis item manis itu??. (Hee...hee.....). SELESAI.....



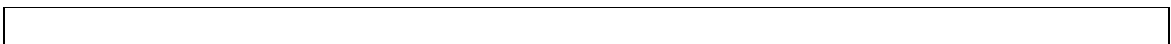
- Nah, kalo kamu merasa sampai disitu belum cukup. Maunya agar foto kamu tampak lebih soft dan putih, yang menyebabkan jerawat kamu juga tak tampak sama sekali, caranya begini : masih difoto yang tadi, Klik fitur Menu – Filter – Distort – Diffuse Glow, nanti yang akan muncul adalah properti pada gambar diatas (gambar diatas terlihat bila kita pake photoshop Cs2 ke atas).



- Lalu atur properti tersebut. Ingat, kalo foto kamu pengen halus Graininess harus di nol kan (0). Soalnya kalau semakin dibesarkan maka foto kamu akan tampak seperti ada Noisenya. Nah, untuk Glow Amount dan Clear amount otak atik aja sesukamu sampai kamu menemukan wajah kamu yang dirasa cocok dan pas.



- Hasilnya dapat dilihat seperti yang aku contohkan diatas ini, upz...cantik sekali gadis itu.



[MANIPULASI FOTO \(PHOTOSHOP TUTORIAL\)](#)



Manipulasi foto adalah bagian yang paling diminati oleh pengguna [Adobe Photoshop](#) di seluruh dunia. Hal ini tentu saja disebabkan oleh banyaknya karya-karya manipulasi foto unik yang bisa dihasilkan dari memanipulasi sebuah foto standar. Sebagai contoh, pada tutorial kali ini, kita akan menggunakan sebuah teknik sederhana untuk menciptakan kesan 'hantu' pada sebuah foto di [Photoshop](#). sangat sederhana! karena cuma menghilangkan kepalanya saja. :D

Lagi-lagi [pake fotonya Alyssa!](#) bukan karena saya ngefans sama [Alyssa](#), tapi karena kebetulan stock foto yang ada ya cuma ini! :D \*jarang ngoleksi foto\*

STEP SATOE : Masukkan foto ke [Photoshop](#) (Ctrl + O)

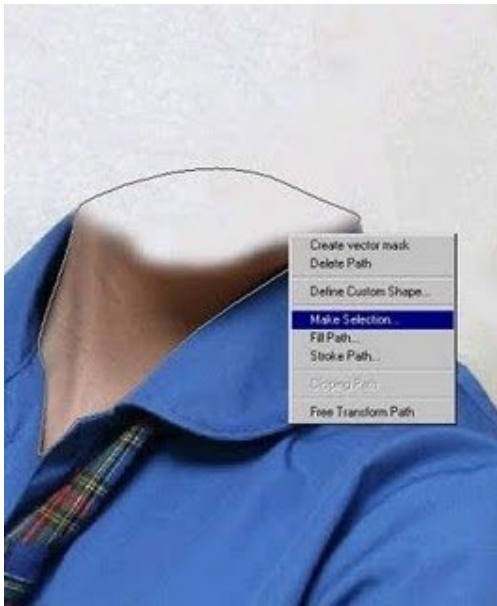


STEP DUA : Pada Tool Box di sebelah kiri area kerja, pilih **Clone Stamp Tool (S)** kemudian set Besar Clone Stamp Tool seperti gambar dibawah. Kecilkan besar Hardness. Langkah selanjutnya, arahkan kuas dari Clone Stamp Tool pada area dinding di pinggiran kepala Alyssa, kemudian sambil menekan tombol **Alt** pada klik pada area dinding di bagian pinggiran kepala Alyssa. Lepas tombol Alt, lalu sapukan kuas ke bagian kepala Alyssa. langkah ini digunakan untuk mengganti bagian kepala Alyssa dengan bagian dinding yang diambil sampelnya.

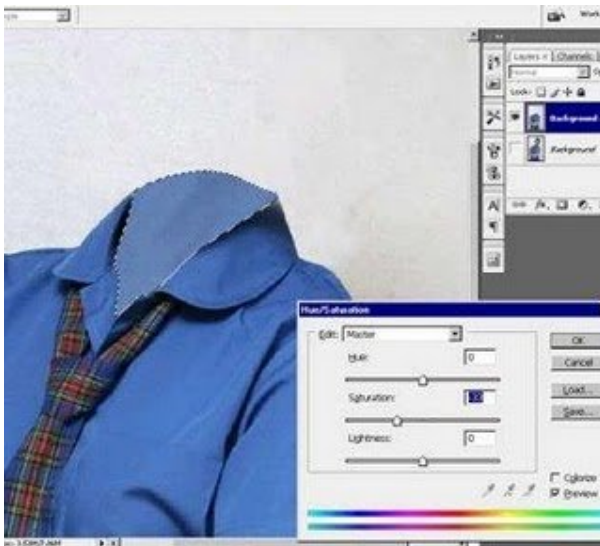
untuk bagian pinggir, kecilkan besar kuas dan besarkan nilai Hardnessnya, sapukan dengan hati-hati untuk menghindari kesalahan dalam step ini.



STEP TIGA : Pilih **Pen Tool**, kemudian seleksi bagian leher seperti gambar dibawah. Jika sudah, klik kanan kemudian pilih **Make Selection** untuk membuat seleksi pada bidang tersebut. setelah terseleksi, ambil sampel bagian kerah dan sapukan kedalam bagian yang terseleksi dengan menggunakan **Clone Stamp Tool**.



STEP EMPAT : Pada Menu Bar, pilih **Image>Hue/Saturation**. Turunkan besar saturation seperti gambar dibawah ini.

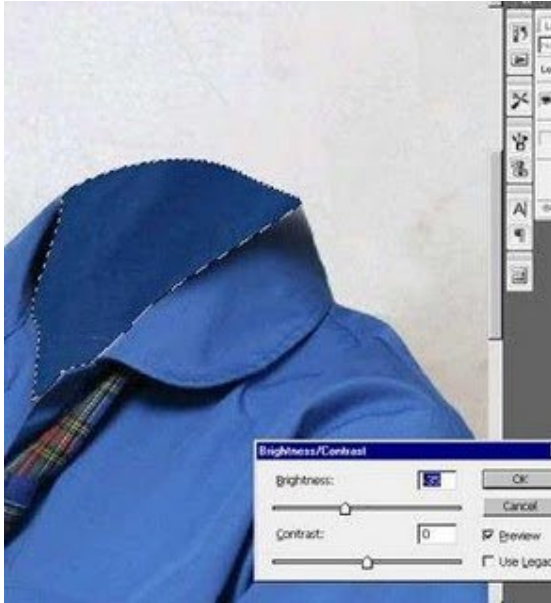


STEP LIMA : Pilih **Image>Level (Ctrl + L)**, geser titik hitam di bagian kiri ke arah kanan untuk mempergelap bagian yang terseleksi.



STEP ENAM : Jika masih kurang gelap, pilih **Image>Brightness and Contrass**, turunkan

nilai Brightness seperti gambar di bawah.



STEP TUJUH : Pada bagian kerah, masih terdapat noda hitam dari bayangan kepala yang menyebabkan kondisi tidak realistis pada gambar. Seleksi bagian tersebut menggunakan **Pen Tool**, kemudian ambil sampel bagian kerah yang paling dekat dan sapukan pada bagian terseleksi dengan menggunakan **Clone Stamp Tool**. Lakukan hal yang sama pada sisi kerah yang lainnya. Tekan **Ctrl + D** untuk Menghapus seleksi.





STEP DELAPAN : Pilih **Burn Tool** pada Tool Box untuk memberikan kesan bayangan pada bagian dalam kerah (hasil buatan), Kecilkan nilai Hardness untuk memberi kesan gradasi pada bayangan.



STEP SEMBILAN : Selesai! buka tab baru di browser dan langsung aplot ke fesbuk! :D



### ***Bersihkan wajah dengan Healing Brush Tool dan Tool Stamp***

Dengan penggunaan [Healing Brush Tool](#) dan [Tool Stamp](#) Anda dapat menghapus [patch](#), [titik](#), [jerawat](#) dari [wajah](#). Mengubah foto Anda. Pelajari cara untuk [memperbaiki foto](#). Di sini kita akan menghapus semua bercak merah di [wajah](#) pria ini. Kami merekomendasikan menggunakan foto lebih mudah dengan lebih sedikit tambalan.

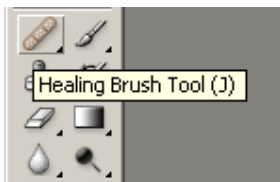
Langkah 1: Buka foto Anda yang perlu Retouched dengan mengklik File> Open.

Langkah 2

Gunakan [Healing Brush Tool](#) .



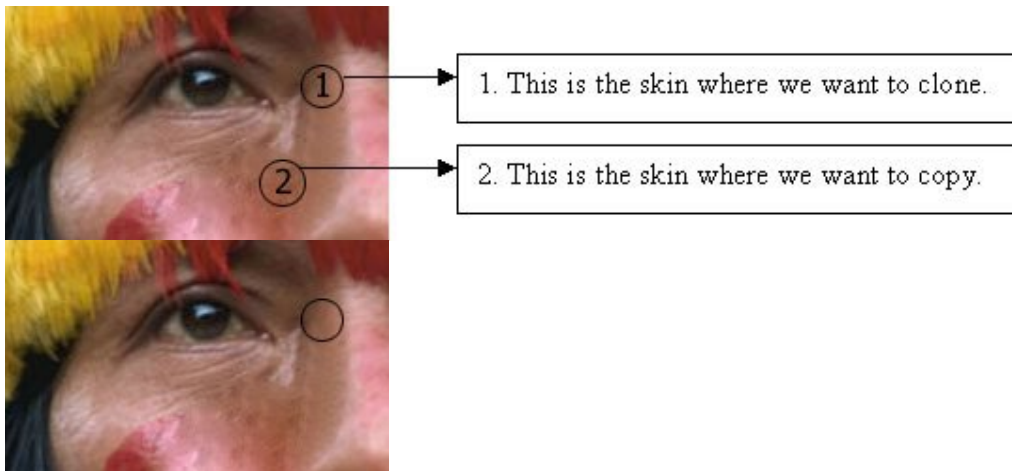
Klik atau langsung tekan huruf (J) seperti gbr dibawah ini



Pilih ukuran [Brush](#) 24px. Kemudian untuk menggunakan [Healing Brush Tool](#):

tekan alt + klik untuk memilih area yang ingin Anda clone (1) dan

kemudian pergi ke daerah di mana Anda ingin menyalin (2) dan klik atau seret. Sebuah tanda plus akan menunjukkan daerah sebelumnya. Melihat demonstrasi di bawah ini.



Gerakkan mouse ke wilayah yang ingin Anda clone (1). Di sini kita ingin menggunakan kulit hidung pada laki-laki untuk mengganti tambalan merah di wajahnya (2).



Sekarang tekan alt + klik pada area (1). Tanda di atas akan muncul.



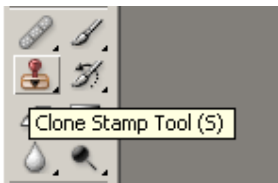
Kami ingin mengkloning kulit di mana patch merah muncul (2).

Jadi, klik dan tarik lingkaran yang muncul ke daerah di mana Anda ingin menyalin (2). Tanda + menunjukkan anda area (1) yang sedang disalin. Tanda + akan datang bersama dengan lingkaran.

Ulangi metode yang sama sebanyak yang diperlukan untuk membuat [wajah](#) terlihat jelas.

Langkah 3

Gunakan Clone Stamp Tool.



Klik untuk memilih. Sebuah jendela selaras atas akan muncul..

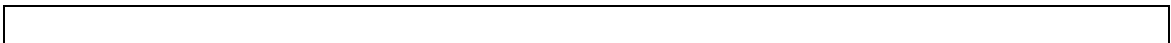


Pilih ukuran [Brush](#) sesuai dengan wilayah yang ingin Anda retouch. Di sini kita telah memilih 24 piksel.

Sekarang untuk menggunakan alat Stamp tekan alt + klik untuk memilih area yang ingin Anda clone (1) dan kemudian pergi ke daerah di mana Anda ingin menyalin (2) dan klik atau seret. Sebuah tanda plus akan menunjukkan daerah sebelumnya.

Baik Stamp [Healing Brush](#) tool dan alat akan memberikan Anda hasil yang sama seperti yang terlihat di atas.

Ulangi metode yang sama sebanyak yang diperlukan untuk membuat [wajah](#) terlihat jelas.



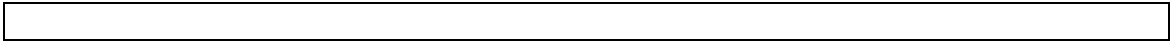
## **Adobe Bridge - Spot Healing Brush - Photoshop Creative Suite 2**

### **Spot Healing Brush**

Tool ini berfungsi menghilangkan noda atau ketidak sempurnaan didalam suatu image. Tool ini juga lebih umum digunakan untuk membersihkan bagian wajah atau dikenal dengan istilah Photoshop dengan "**Retouch**".



Penggunaan Spot Healing Brush Tool ini cukup dengan mengklik bagian bernoda saja contoh *cara menghilangkan noda jerawat*, *cara menghilangkan kerutan diwajah*, atau *bercak - bercak diwajah* dengan mengambil sampel dari daerah sekeliling area *spot healing brush*.



**Photoshop CS5 New Feature: Spot Healing Brush Tool**

Posted: May 11, 2010 by Ruly Ardiansyah in [Photoshop](#)

[5](#)

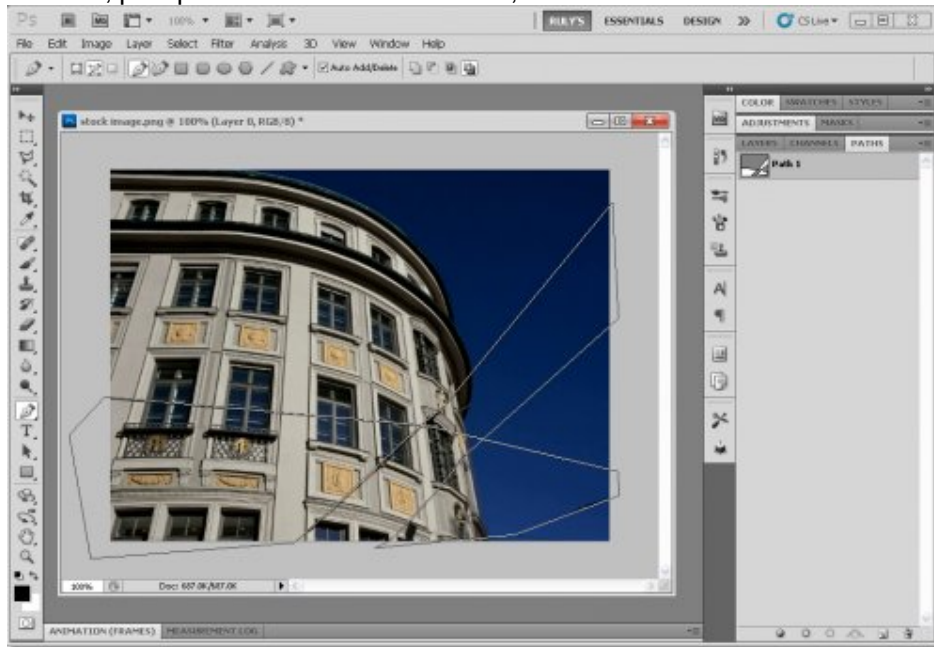


Satu lagi fitur baru **Photoshop CS5** yang amat menarik. Pasti Anda dapat membedakan foto pertama dan kedua di atas bukan? Kabel-kabel yang “menggangu” pandangan dapat kita

hilangkan dengan sangat mudah melalui fitur (tool) baru **Adobe Photoshop CS5, Spot Healing Brush**.

Dimanakah lokasi **Spot Healing Brush tool** ini? Dia berada satu group dengan **Healing Brush tool**. Di bawah **Slice Tool**, di atas **Brush tool**.

1. Buka foto gedung (foto pertama) dalam Photoshop CS5.
2. Pilih Pen tool, karena kita akan membuat sebuah path. Tapi, sebelum Anda membuat path tersebut, pilih panel Paths terlebih dahulu, kemudian klik tombol Create New



Path.

3. Sekarang baru Anda buat path yang melalui semua kabel-kabel. Seperti terlihat pada gambar di atas.
4. Setelah path dibentuk, pilih Spot Healing Brush tool. Atur agar Hardness menjadi 100% dan Type > Content Aware. Kemudian tekan Enter untuk mengisi path tersebut dengan Spot Healing Brush.
5. Dalam sekejap kabel-kabel dalam foto tersebut hilang. Mengagumkan? Ya!

### [Menghilangkan Kerutan di Wajah dengan Photoshop](#)

Posted by [Sigit eko](#) on Mar 25th, 2010 in [Belajar Photoshop](#), [Photoshop Dasar](#) | [59 comments](#)

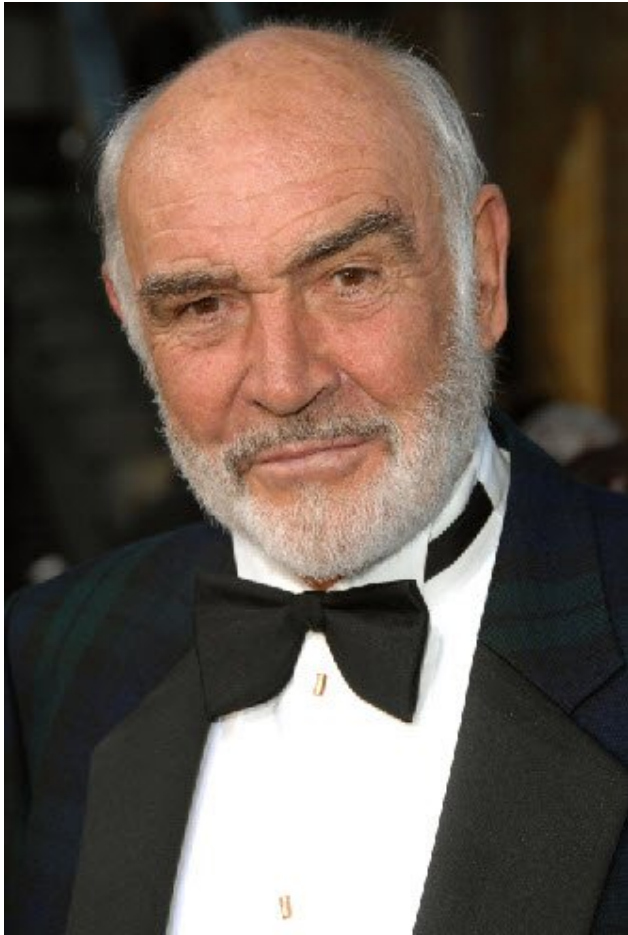
**Mau dapet penghasilan tambahan  
Dari Internet ?**

Ini kelebihan photoshop bisa menghilangkan kerutan di wajah..hebat kan? ini berkat tool keren yang nama nya [Healing brush tool](#) .. dari namanya juga udah keliatan kok fungsi dari tool tersebut.. Healing = menyembuhkan artinya tool ini untuk memperbaiki atau menyembuhkan sesuatu yang kurang.

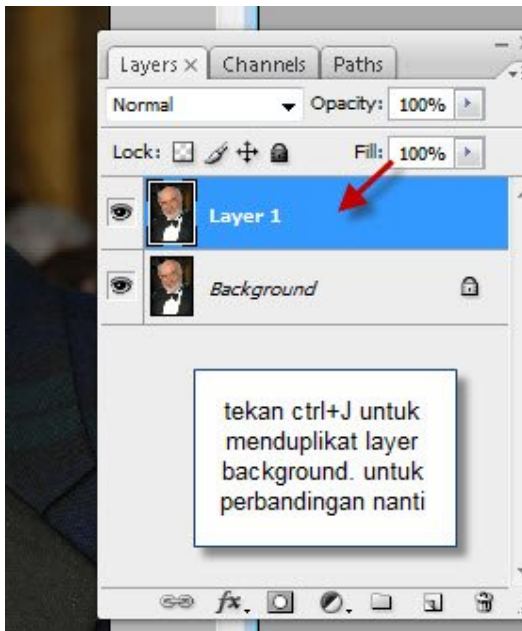
Untuk menghilangkan jerawat bisa ga ? Jelas bisa dong.. nanti saya kasih contoh nya ya..

sekarang kita praktek langsung aja ya..

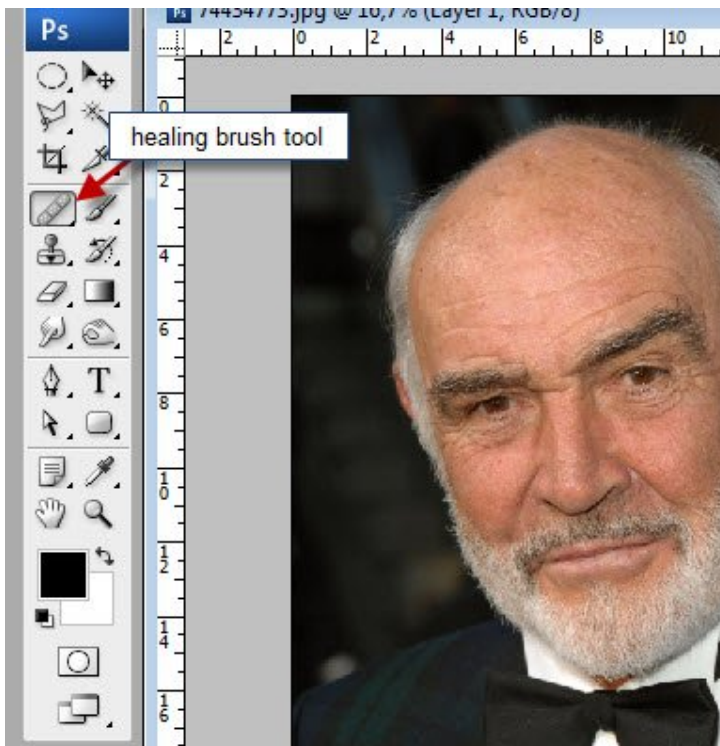
buka foto yang mau dibuat hilang kerutan wajah nya.. saya pake foto Om saya.. Om Sean Connery ..yang udah lumayan banyak kerutannya..



duplikat layer background dengan menekan ctrl + J .. tujuannya buat sebagai pembanding aja.. jadi keliatan perubahannya..

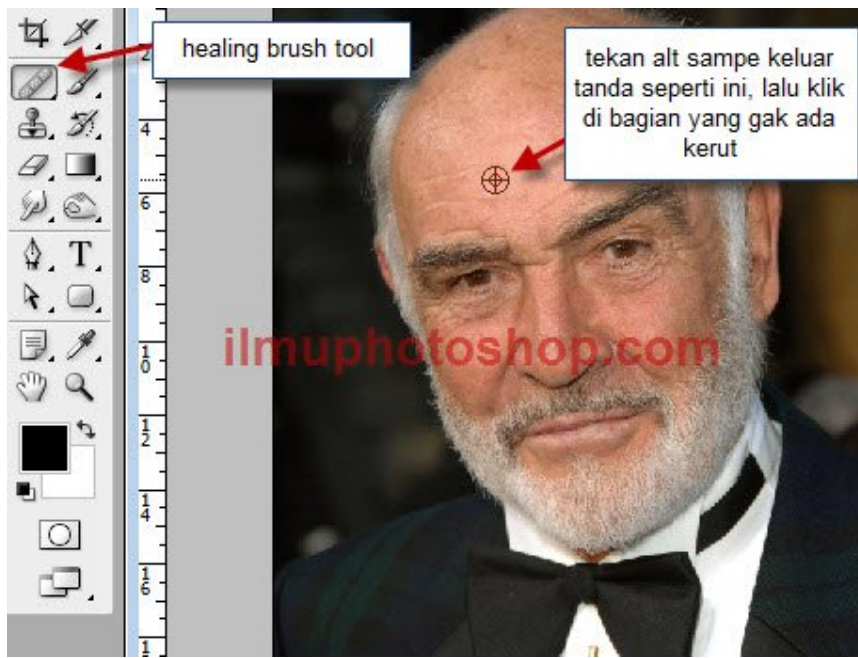


sekarang klik salah satu tool keren di photoshop [Healing brush tool](#).. ukuran brush secukupnya aja..

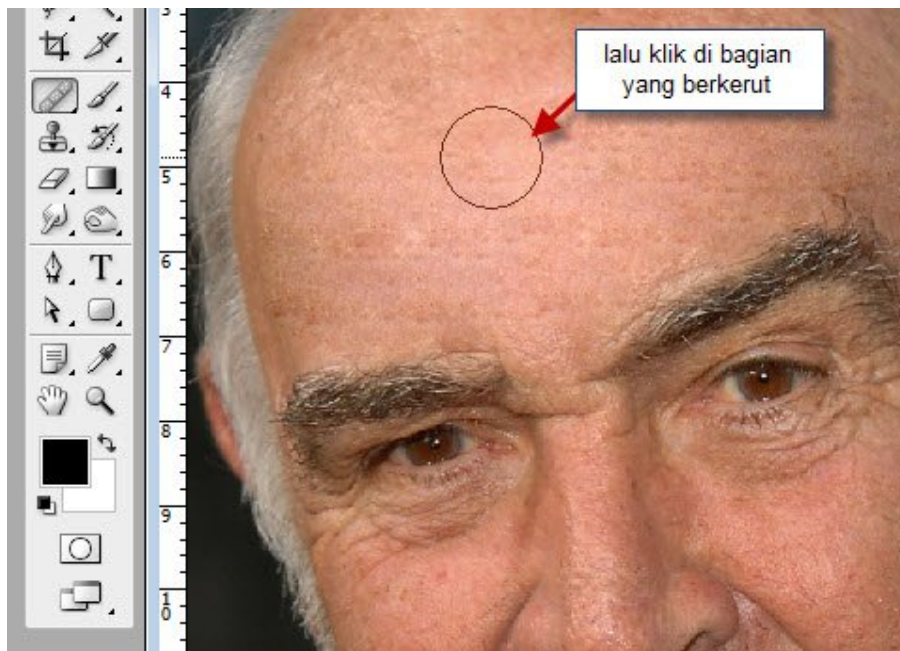


cara pake nya ..

tekan ALT lalu klik di tempat yang gak ada kerutannya..

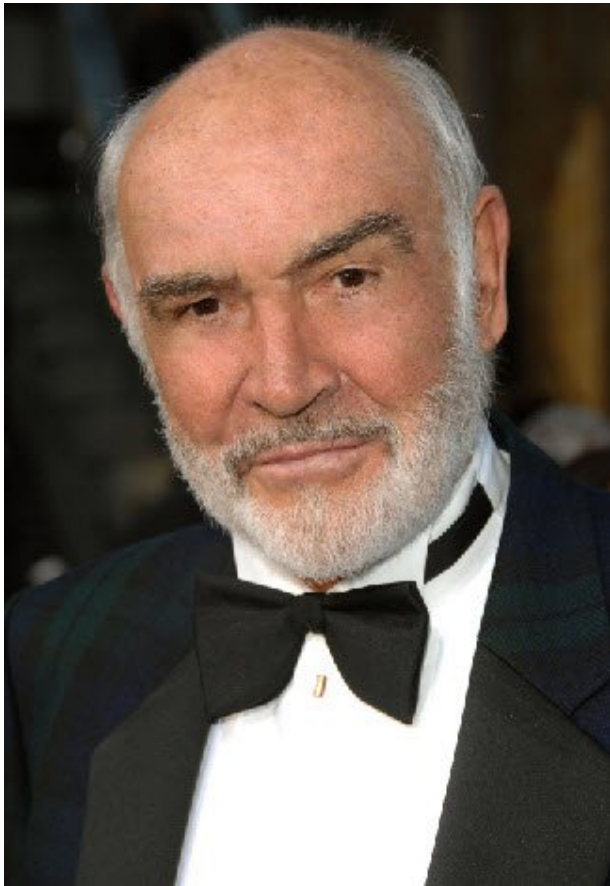


kalo udah tombol ALT nya lepas.. lalu klik di tempat yang berkerut-kerut

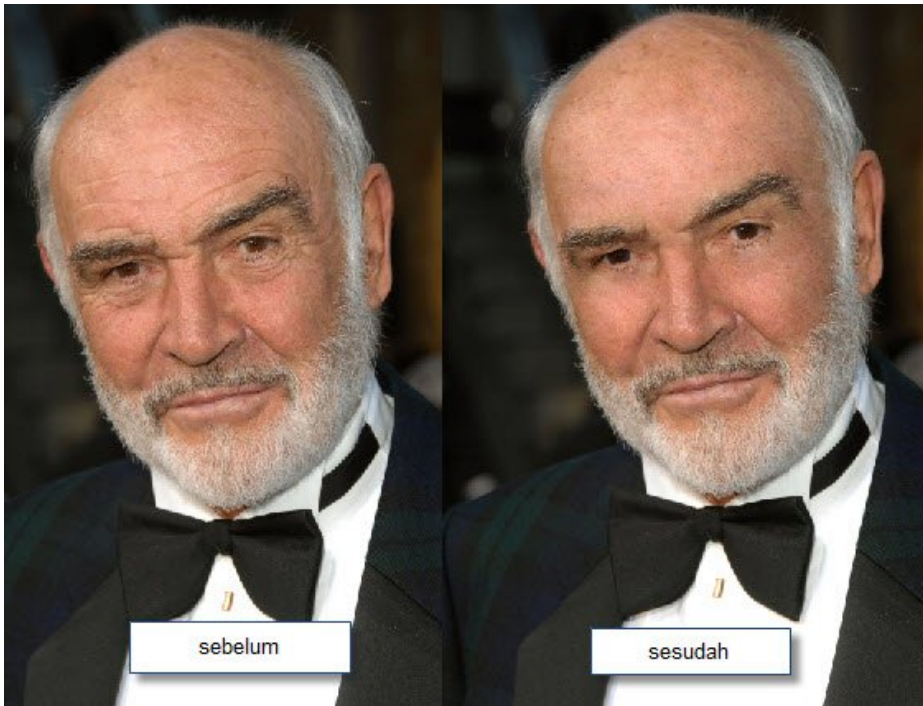


Ayo .. hilangkan semua kerutannya.. kalo bisa zoom..

hasilnya :



sekarang lihat perbandingannya :

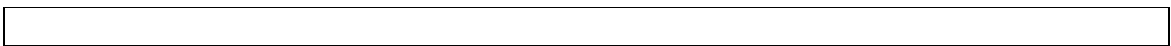


simple banget kan ? kalo tau caranya sih semua jadi simpel.. bener gak ?

sekarang liat wajah si mpok ini.. tadinya berjerawat akhirnya tanpa obat jerawat.. kulit nya jadi Muluuuuss lagi...



Selamat ber eksperimen..



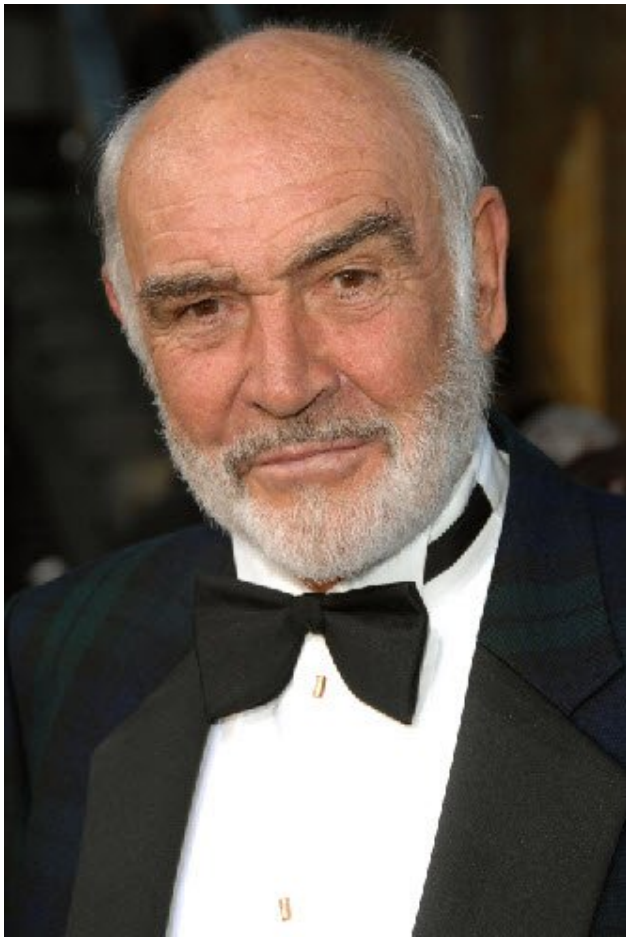
LKS  
BUATLAH FOTO BERIKUT MENJADI LEBIH MUDA !!!

#### **Healing Brush Tool (tugas TIK photoshop)**

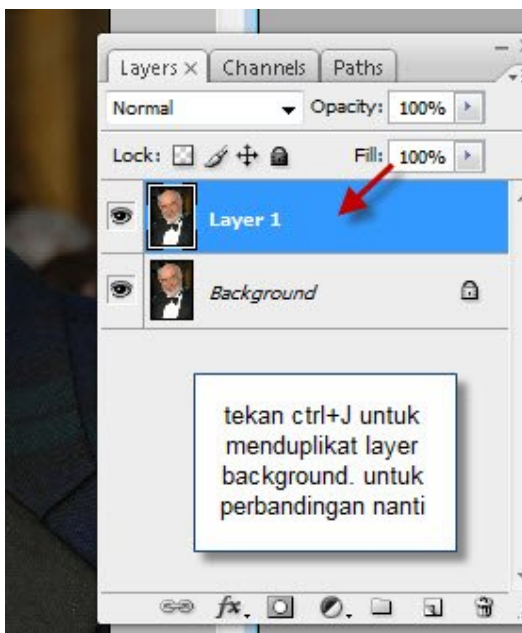
kelebihan photoshop bisa menghilangkan kerutan di wajah. ini berkat tool keren yang bernama [Healing brush tool](#) .. dari namanya juga udah keliatan fungsi dari tool tersebut..

sekarang kita praktek langsung

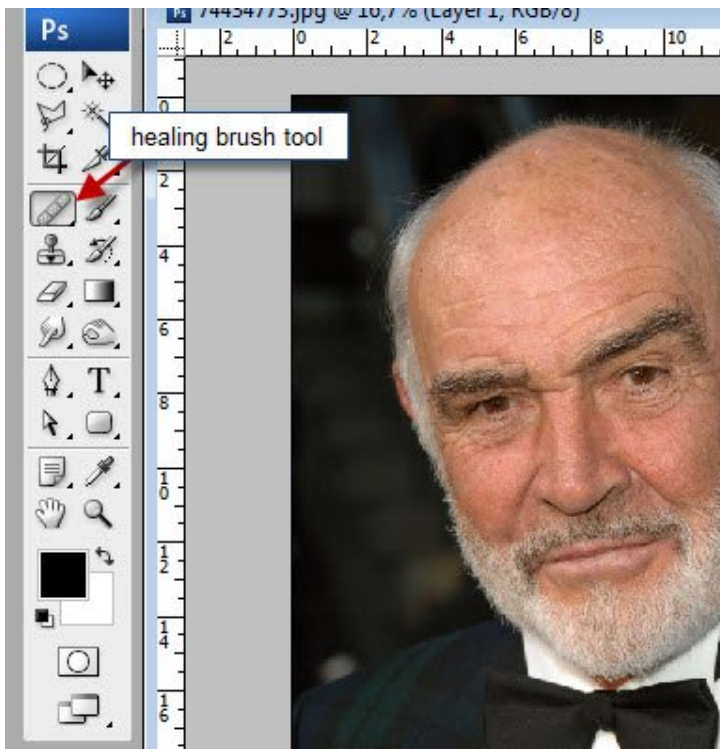
buka foto yang mau dibuat hilang kerutan wajah nya.. saya pake foto Sean Connery ..yang udah lumayan banyak kerutannya..



duplikat layer background dengan menekan ctrl + J .. tujuannya buat sebagai pembanding aja.. jadi keliatan perubahannya..



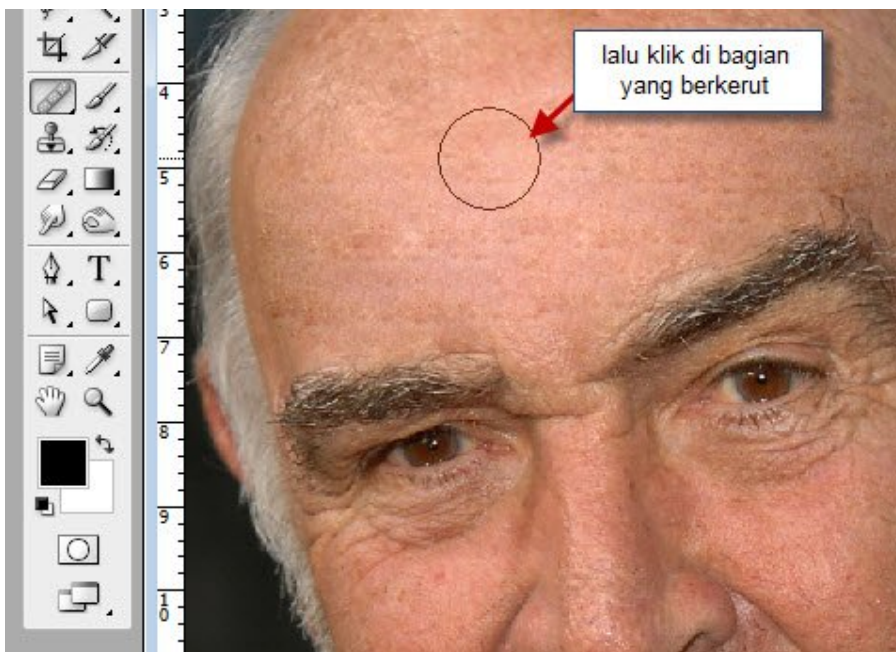
sekarang klik salah satu tool keren di photoshop [Healing brush tool](#).. ukuran brush secukupnya



cara pake nya ..

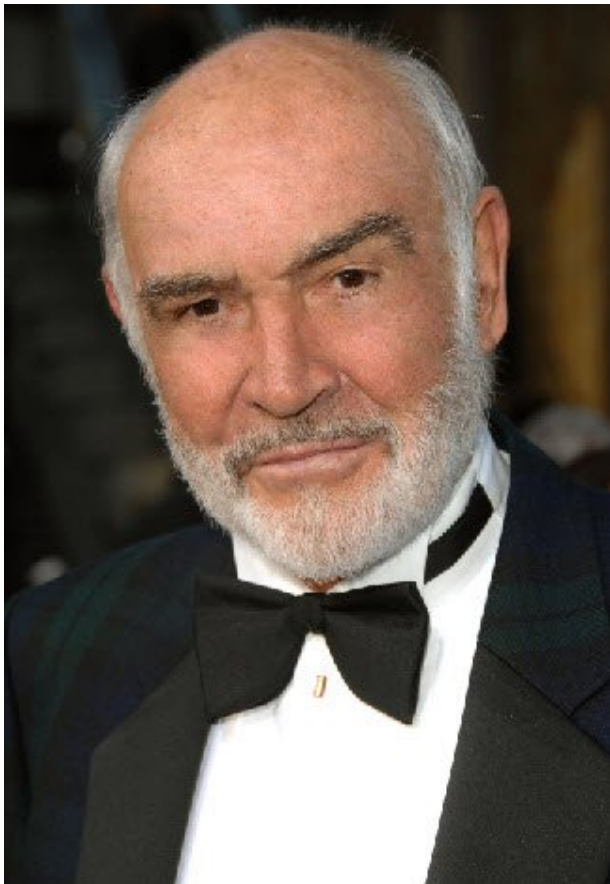
tekan ALT lalu klik di tempat yang gak ada kerutannya..

kalo udah tombol ALT nya lepas.. lalu klik di tempat yang berkerut-kerut

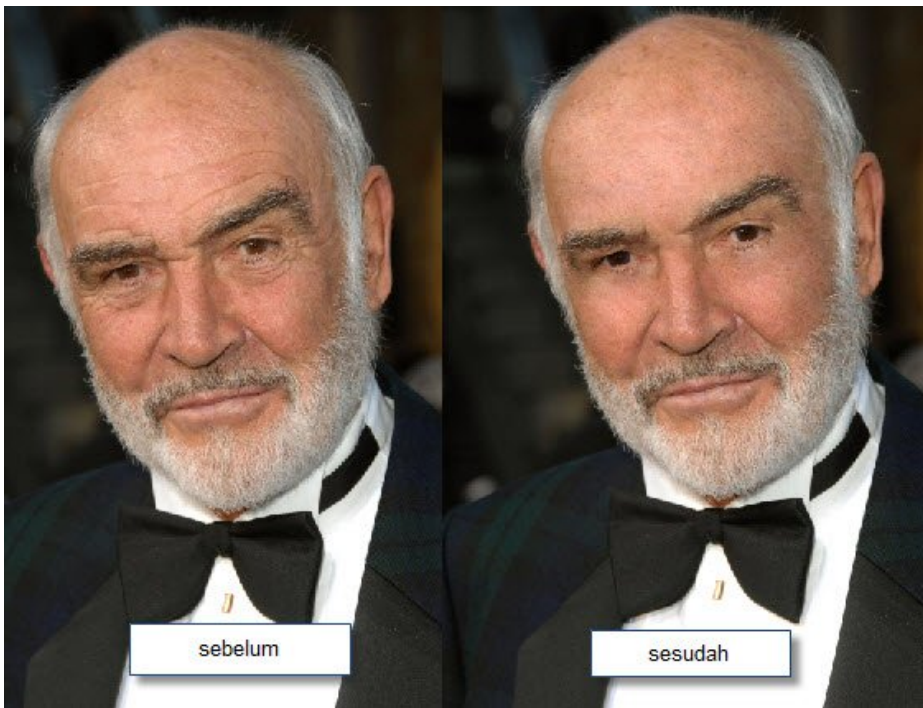


hilangkan semua kerutannya.. kalo bisa zoom..

hasilnya :



sekarang lihat perbandingannya :



simple banget kan ? kalo tau caranya sih semua jadi simpel



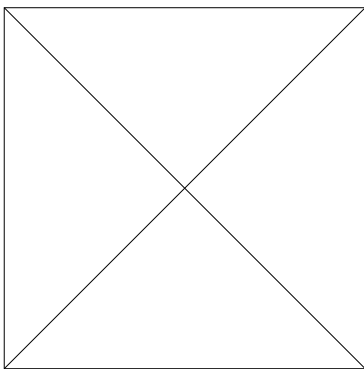
### Training: Menambal Gigi Ompong

🕒 12. Mar, 2009 🗨️ [1 Comment](#)



Teknik ini sama dengan teknik memperbaiki rambut yang (maaf) botak, atau kumis berantakan. Dengan hanya menggunakan Stamp tool, semuanya dapat diperbaiki dengan mudah.

Caranya: aktifkan Stamp tool, lalu pilih ukuran brush sesuai area yang akan ditutup, pilih tipe brush yang halus. Pada bagian Option bar, kurangi Opacitynya sesuai kebutuhan.



R

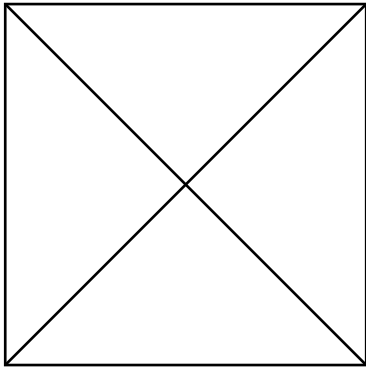


### Training: Menghilangkan Noda

🕒 21. Mar, 2009 🗨️ [7 Comments](#)



Teknik menghilangkan noda sangat mudah dan simpel. Dengan memanfaatkan Healing Brush tool, maka dalam sekejap segala noda, jerawat, keriput, maupun bercak lain akan hilang. Caranya: Aktifkan Healing Brush tool atau, kemudian pilih ukuran brush yang sesuai. Klik pada daerah yang akan dihilangkan.

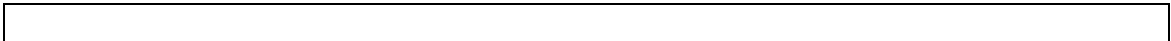
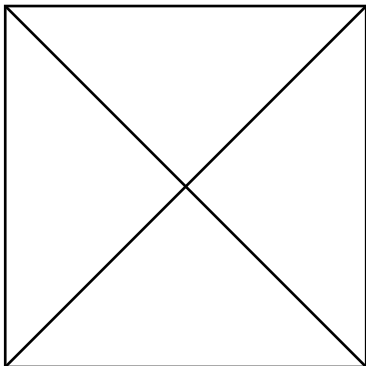


### Training: Mewarnai Bibir

🕒 21. Mar, 2009 [💬 6 Comments](#)



Teknik ini mungkin sudah sering digunakan dalam memperbaiki warna rambut, baju, dan warna lainnya. Nah berikut ini cara mewarnai bibir agak lebih natural. Cara? Perhatikan video tutorial di bawah ini.



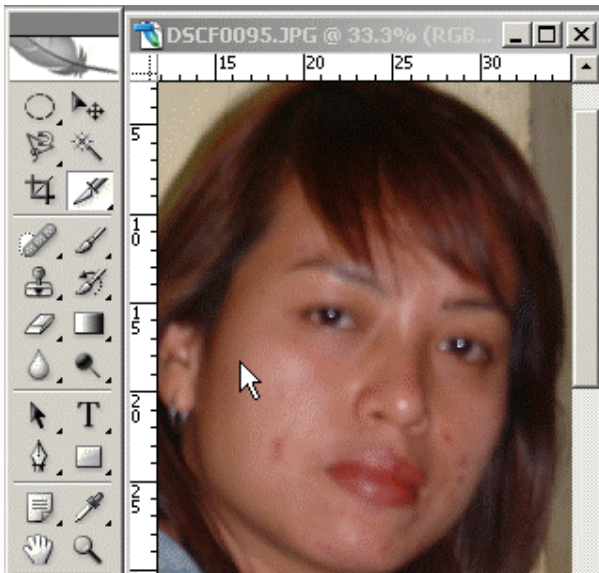
### Tools

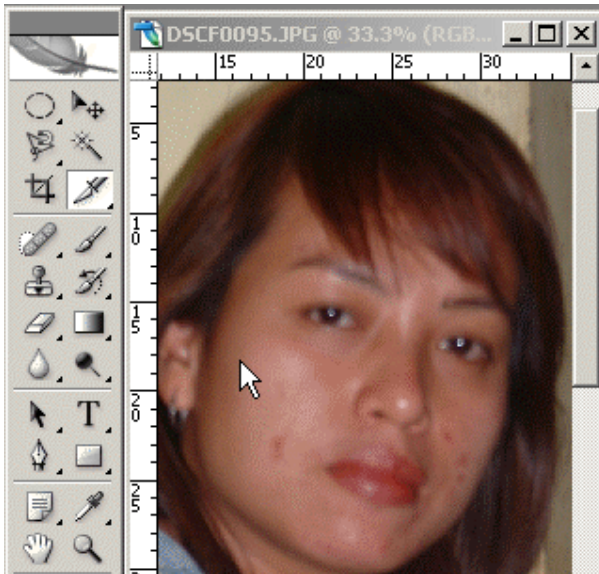
🕒 07. May, 2007 [💬 22 Comments](#)



**SPOT HEALING BRUSH (J):** Tool ini dapat memindahkan noda/cacat secara cepat dan ketidaksempurnaan lain pada gambar. Spot Healing Brush tool bekerja dengan cara mengambil sampel dari gambar atau tekstur yang tepat, pencahayaan, dan pixel yang telah diperbaiki secara otomatis. Tidak sama dengan Healing Brush yang menutupi cacat dengan cara mengambil sampel yang kita tentukan, Spot Healing Brush secara otomatis mengambil sampel warna yang sesuai untuk menutupi daerah yang cacat.

Caranya: aktifkan Spot Healing Brush tool, kemudian aturlah ukuran brush dan tingkat ketajaman (hard). Selanjutnya, goreskan pada daerah yang kotor secara perlahan-lahan.





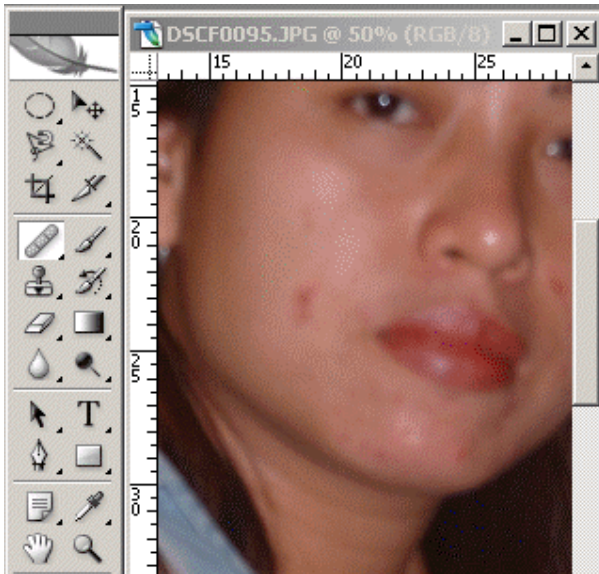
**HEALING BRUSH (J):** Untuk memperbaiki bagian image yang cacat, kotor, maupun tergores dengan warna lain dengan cara menduplikasi dari warna atau pola pada bagian lain.

Caranya: tekan tombol Alt sambil mengklik tombol mouse pada daerah yang ingin dijadikan sumber. Lepaskan tombol Alt, lalu goreskan pada daerah yang ingin diperbaiki/dihilangkan.



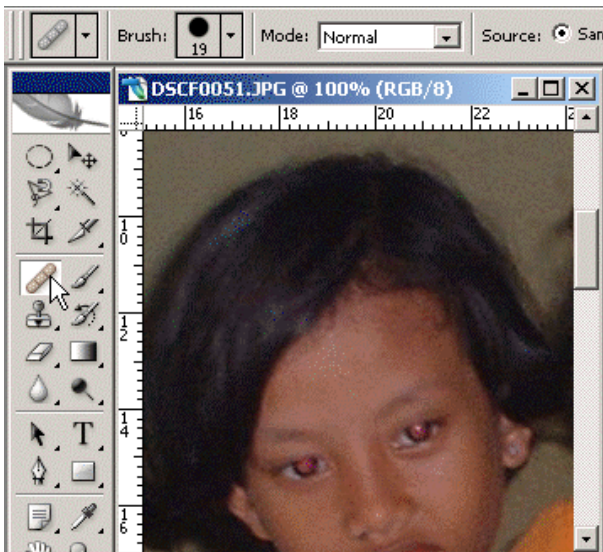
**PATCH (J):** Untuk memperbaiki bagian image yang cacat, kotor, maupun tergores dengan warna lain dengan cara memilih sumber warna/pola pada bagian lain.

Caranya: aktifkan Patch tool, seleksi daerah yang ingin diperbaiki menggunakan tool tersebut. Setelah terbentuk seleksi, seret ke daerah lain sebagai sumber untuk menutupi daerah yang kotor.



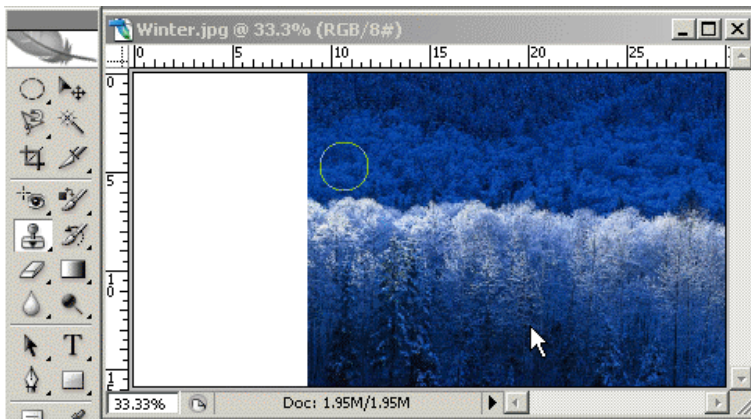
**RED EYE (J):** Seperti namanya, tool ini dapat menghilangkan efek Red eye pada foto Anda.

Caranya: aktifkan Red Eye tool, kemudian klik pada mata yang berwarna merah (Red Eye). Jika kurang puas dengan hasil yang telah dibuat, Anda dapat membatalkannya kemudian atur menu option di bagian atas. Atur ukuran Pupil (Pupil Size) dan tingkat gelap pupil (Darken Pupil).



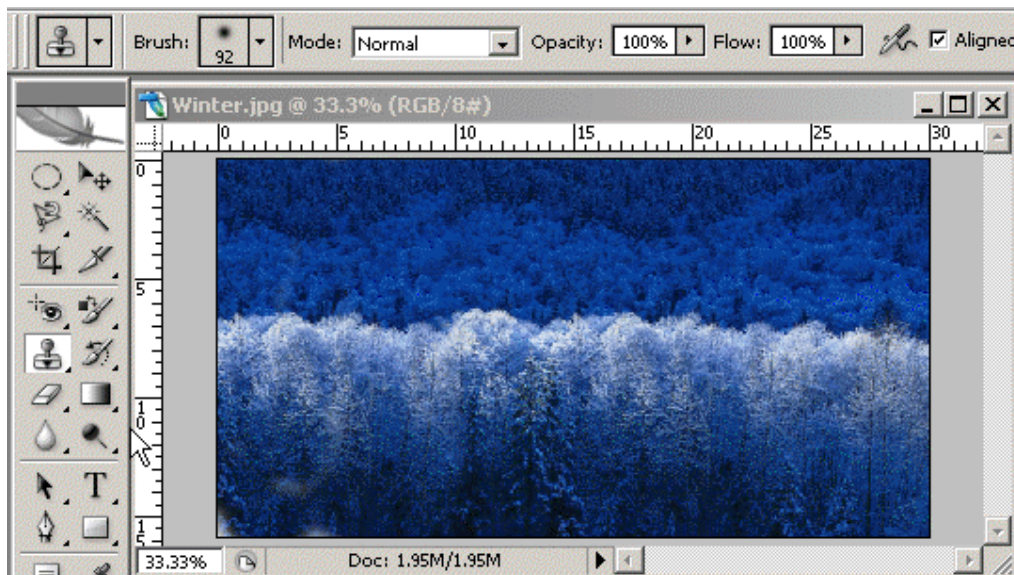
**CLONE STAMP (S) :** Untuk menggambar dari sampel pada sebuah image.

Caranya: aktifkan Clone Stamp tool dan aturlah ukuran brush, pilih tipe yang lembut (Soft). Selanjutnya klik pada daerah yang akan dijadikan sampel sambil menekan tombol Alt. lalu klik pada daerah lain yang akan dijadikan target. Teknik ini biasanya digunakan untuk memanipulasi sebuah image ketika menambahkan objek yang sama.



**PATTERN STAMP (S):** Untuk menggambar dari bagian atau pola yang telah diambil.

Caranya: aktifkan Pattern Stamp tool, pilih ukuran dan tipe brush. Selanjutnya, pada menu option di bagian atas, tentukan jenis pola (pattern) yang digunakan untuk menggambar.



**ERASER (E) :** Untuk menghapus objek dan dapat mengembalikan objek yang sudah terhapus ke posisi semula.

Caranya: aktifkan Eraser tool, pilih ukuran brush dan pilih tipe brush yang lembut (Soft), jika perlu perkecil tingkat kepekatan (opacity). Semakin kecil nilai opacity maka akan semakin lembut bagian tepi objek yang telah terhapus.

**BACKGROUND ERASER (E) :** Untuk menghapus latar belakang (background) agar menjadi transparan.

Caranya: aktifkan Background Eraser tool kemudian aturlah beberapa spesifikasi pada Option bar. Pada opsi Limits, pilih tipe Contiguous agar warna yang pertama kali terhapus menjadi acuan untuk menghapus warna berikutnya.

**MAGIC ERASER (E) :** Untuk menghapus warna yang solid dengan cara mengklik sekali pada bagian tertentu.

Caranya: aktifkan Magic Eraser tool, kemudian aturlah nilai Tolerance (semakin besar nilainya maka warna yang berdekatan akan ikut terhapus), Anti-alias (jika diberi tanda centang maka warna yang terhapus semakin lembut), Contiguous (jika diaktifkan, akan menghapus bagian lain), dan Sample All Layer (jika diaktifkan, semua layer di bawahnya ikut terhapus).

**BLUR:** Untuk memperhalus bagian tepi sebuah image. Teknik ini juga sering digunakan untuk memperhalus bagian-bagian tertentu, misalnya memperhalus bagian wajah atau memper-halus pixel yang terlalu besar.

Caranya: aktifkan Blur tool, aturlah spesifikasi pada Option bar. Goreskan brush pada daerah yang ingin dibuat kabur (blur).

**SHARPEN :** Untuk mempertajam bagian tepi sebuah image.

Caranya: aktifkan Sharpen tool, aturlah spesifikasinya pada Option bar. Goreskan brush pada daerah yang ingin dibuat tajam.

**SMUDGE:** Untuk membuat efek sentuhan jari pada cat basah. Teknik ini sering digunakan untuk menggambar secara digital.

Caranya: aktifkan Smudge tool, tentukan ukuran dan tipe Brush (atur pula tingkat ketajaman). Aturlah Mode dan Strength (radius efek goresan brush, semakin besar nilainya maka akan bagian lain ikut terkena dampaknya) pada Option bar. Goreskan brush pada daerah yang diinginkan.

**DODGE:** Untuk memberikan warna terang pada daerah tertentu.

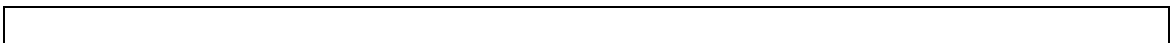
Caranya: aktifkan Dodge tool, aturlah ukuran dan tipe brush, aturlah pula pada Strength (semakin besar nilainya maka akan semakin terang).

**BURN :** Untuk memberikan warna yang gelap pada daerah tertentu dengan goresan brush.

Caranya: sama seperti Dodge tool.

**SPONGE:** Untuk meningkatkan saturasi (saturation) pada objek.

Caranya: sama dengan Dodge tool.



## PHOTOSHOP DODGE BURN SPONGE

Burn Tool menggelapkan luas foto; Perangkat Dodge mencerahkan area dari suatu gambar. (Alat ini didasarkan pada teknik pengembangan fotografi untuk eksposur pengendalian pada bidang spesifik mencetak.)

Sponge Tool, ditemukan dalam menu flyout sama seperti Dodge Tool dan Burn Tool, perubahan tingkat kejenuhan warna untuk area dari suatu gambar.

Pada contoh berikut, kita menggunakan Burn Tool untuk menggelapkan dinding yang mengelilingi pintu, dan Sponge Tool untuk jenuh warna gazebo.



Gambar Asli

Adjusted Image

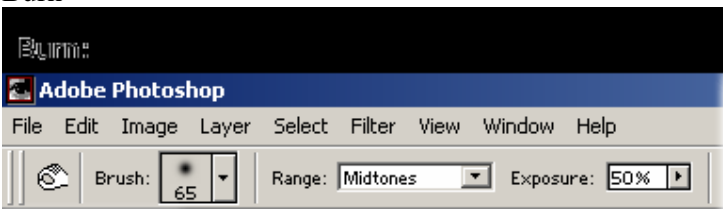
Bagaimana menggunakan Burn, Dodge DAN Sponge?

1) Pilih salah satu Burn, Dodge atau Sponge Tool dari Toolbox.

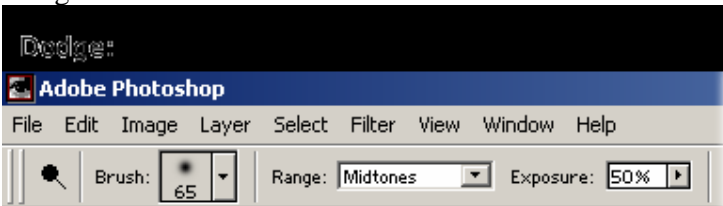


Pilihan Bar pilihan (terletak di bagian atas layar) akan berubah berdasarkan atas mana alat yang Anda pilih (Burn dan Dodge memiliki opsi yang sama):

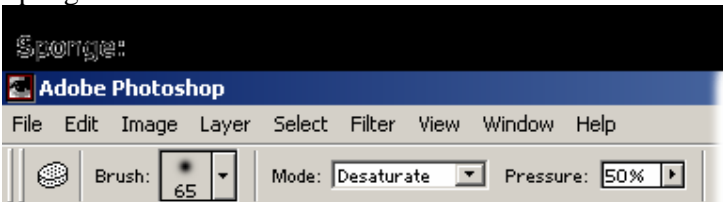
Burn



Dodge

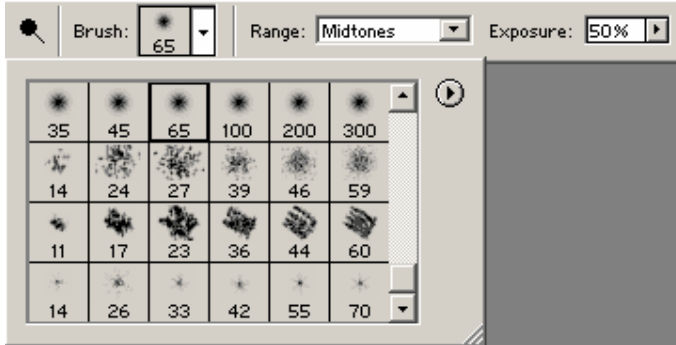


Sponge

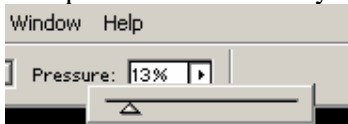


2) Pada Bar Options, pilih ukuran kuas dan jenis sikat yang ingin Anda gunakan dari menu

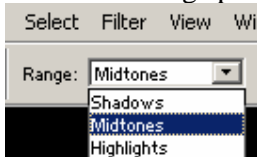
pull-down Brush. (Klik panah di sudut kanan atas palet kuas untuk melihat menu untuk pilihan kuas tambahan.)



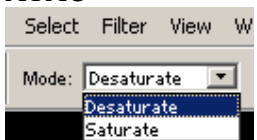
3) Juga pada Options Bar, mengatur persentase Paparan atau Tekanan untuk antara 10 dan 15%. (Semakin rendah persentase, yang kurang drastis efeknya, memungkinkan Anda untuk mempertahankan kontrol yang lebih tepat jumlah keringanan, gelap, atau menjenuhkan.)



4) Jika Anda menggunakan Burn atau Dodge Tools, pilih Shadows, Midtones, atau Highlights dari menu Range pull-down di Options Bar.



ATAU



Jika Anda menggunakan Sponge Tool, pilih Saturate atau Desaturate dari menu pull-down Mode di Options Bar.

5) Menggambar dengan mouse untuk membuat efek.